

### Veranstalter:

Veranstalter: ECC-Studienreisen,  
Deutschherrnufer 31, 60594 Frankfurt  
Die Geschäftsbedingungen der Firma ECC-  
Studienreisen sind Vertragsgrundlage

#### 1. Tag, Montag, 23.10.2017

Transfer von Lippe nach Düsseldorf. Flug mit AIR BERLIN von Düsseldorf nach **Venedig**. Transfer mit der Buslinie ATVO zum Bahnhof Mestre. Übernachtung in Venedig/Mestre in der Nähe des Bahnhofs.

#### 2. Tag, Dienstag, 24.10.2017

Begrüßung durch die venezianische Reiseleitung und Fahrt mit dem **Vaporetto** (Wassertaxi) in den Stadtteil **San Marco**. Der Stadtrundgang beginnt am unbestrittenen Mittelpunkt Venedigs, dem **Markusplatz „La Piazza“**, wie die Italiener ihn nennen. Hier konzentrieren sich alle Bauwerke, die Macht und Mythos der Serenissima ausmachen. Venedig war jahrhundertlang der wichtigste Umschlagplatz Europas und Knotenpunkt zwischen Orient und Okzident. Mit dem Aufzug geht es hinauf auf den **Campanile**, von dem man einen überwältigenden Ausblick auf die Altstadt und die Lagune hat.

Der mächtige **Markusdom** wurde 828 gestiftet und in den Jahren 829 bis 832 als Palastkapelle des Dogenpalastes erbaut. Nachdem ein Feuer den ersten Bau zerstörte, wurde der zweite Bau aus dem 11. Jh. seitdem mehrfach umgestaltet. Mit seinen herrlichen Kuppeln, Kunstschätzen und Mosaiken ist der Markusdom eine der prunkvollsten römisch-katholischen Kirchen der Welt mit byzantinischem Grundriss. Gegenüber liegt der **Dogenpalast**, der über 1000 Jahre das Machtzentrum der Seerepublik Venedig, Wohnsitz und Staatsgefängnis in einem war. Rundgang durch das Gebäude mit seinen vielen Sälen und Galerien, in denen Werke von Paolo Veronese, Jacopo Tintoretto und Hieronymus Bosch zu sehen sind. Ein Gang über die **Seufzerbrücke** führt in die berühmte Gefängniskammer Prigioni.

Die **Porta della Carta** ist der Durchgang zum Innenhof des Dogenpalastes. Durch dieses kunstvoll gestaltete Portal im spätgotischen Stil wurde im 15. Jh. die Baulücke zwischen Markusdom und Palast geschlossen. Direkt am Kanal di San Marco liegt die **Markusbibliothek**, deren Fassade als die vollkommenste Schöpfung der italienischen Renaissance gilt.

An der Nordseite des Markusplatzes stehen die alten und neuen **Prokuratien**. Die beiden dreigeschossigen Längsflügel der Verwaltungsgebäude mit ihren Arkaden waren Sitz der Prokuratoren, nach dem Dogen die wichtigsten Würdenträger der Stadt. Am Nachmittag Fahrt mit dem **Vaporetto** in den Stadtteil San Polo und Besichtigung der **Frari-Kirche**, in der Tizian sich mit zwei seiner Hauptwerke „Himmelfahrt Mariens“ und der „Madonna des Hauses Pesaro“ verewigt hat. Weiter geht es in die **Scuola San Rocco**, einer Bruderschaft zu Ehren des gleichnamigen Schutzpatrons der Pestopfer. Mit über 60 großformatigen Bildern hat Tintoretto die Säle prominent ausgestattet. Diese Werke spiegeln die Tiefen der Seele wider, die Angst vor der Hölle und den Alptraum der Pest, und wie die Venezianer ihren Reichtum und ihre Liebe für das Leben auf Erden zu legitimieren versuchten.

#### 3. Tag, Mittwoch, 25.10.2017

Besuch der **Gallerie dell'Accademia**, der bedeutendsten und umfangreichsten Gemäldesammlung venezianischer Maler von der Gotik bis zum Rokoko: Tizian und Tintoretto, Bellini und Giorgione, Veronese und Tiepolo, Canaletto und Carpaccio.

Spaziergang durch das Handels- und Handwerkerviertel Venedigs. Besichtigung von einem **Squero**, einer durch die Pflege und Wartung der Gondeln. Einführung in die Geheimnisse des Gondelbaus, der verschiedenen Holzarten, Lackmischungen und des Bildens der asymmetrischen Formen.

Am Nachmittag Besuch und Führung im **Museum der Peggy Guggenheim Collection**

im Palazzo Venier dei Leoni am Canal Grande. Nach dem Tod von Peggy Guggenheim 1979, die im Palast lebte, befindet sich hier eine Sammlung moderner Kunst mit zahlreichen großen Namen der Malerei und Bildhauerei des 20. Jh.: Picasso, Braque, Kandinsky, Dali, Magritte, De Chirico, Klee und Max Ernst. Gleich in der Nähe, an der Einfahrt zum Canal Grande, liegt die Kirche **Santa Maria della Salute**, die das Stadtbild Venedigs prägt.

#### 4. Tag, Donnerstag, 26.10.2017

Ausflug mit dem **Linienschiff** in die **Lagune Venedigs**. Einige der kleinen Inseln waren früher einmal Festungen und Verstecke, eine Leprastation oder ein Lazarett, ein Kloster oder ein Küchengarten. Manche der Inseln sind seit Jahrhunderten bekannt für ihre Handwerkskunst. Erste Station ist die **Insel Murano**, die durch ihre Glaskunst berühmt geworden ist. Hier kann man immer noch die Glasbläsermeister bei der Arbeit beobachten und bei einer Besichtigung im Museum die Entwicklung der Glasproduktion nachvollziehen. Weiter geht es zur **Fischerinsel Burano** mit ihren bunten, kleinen Häuschen. Die Spitzenstickerei war und ist die Spezialität der Insel, die schon zu Zeiten der Serenissima geschätzt wurde. Echte Burano-Spitze ist ein teures Luxusgut. Weiterfahrt auf die **Insel Torcello**, die schon vor Venedig im 7. Jh. besiedelt wurde und über 1000 Jahre Bischofssitz war. Die Versumpfung der Insel und die Angst vor Malaria vertrieb die Einwohner auf die umliegenden Inseln und nach Venedig. Besichtigung der **Kathedrale Santa Maria Assunta**, die hoch auf der fast verlassen Insel aufragt. Rückfahrt mit dem **Linienschiff** nach Venedig.

#### 5. Tag, Freitag, 27.10.2017

Fahrt mit dem **Vaporetto** über den Canal Grande bis zur **Rialto-Brücke**, die mit einer Länge von fast 50 Metern über den Canal Grande führt. Vom 12. Jh. bis Mitte des 19. Jh. war sie die einzige Brücke über den Canal Grande und das Geschäftszentrum der Stadt. Fernhändler

löschten hier ihre Ware, und die größten Bank- und Handelshäuser hatten hier ihren Sitz. Besuch des **Gemüse- und Fischmarkts**, wo Venedig wuselt und nach Gamberi, Seppie, Sarde, nach Merluzzo, Tonno, Sogliole riecht. Anschließend Spaziergang durch die Gassen von San Marco bis zum größten **Opernhaus Venedigs Teatro La Fenice**, das mit der Mailänder Scala und dem San Carlo in Neapel zu den berühmtesten Opernhäusern der Welt zählte. Weiter geht es zur Brücke **Ponte dell'Accademia**. Von hier aus hat man einen herrlichen Blick zur Kirche Santa Maria della Salute. Nachmittags zur freien Verfügung.

#### **6. Tag, Samstag, 28.10.2017**

Transfer mit der Buslinie ATVO vom Bahnhof Mestre zum Flughafen Venedig und **Flug** mit AIR BERLIN nach **Düsseldorf**. Danach Rückfahrt nach Lippe.

Programmänderungen vorbehalten

#### **Einreisebestimmungen:**

Gültiger **Personalausweis** oder **Reisepass**

#### **Leistungen:**

Bustransfer zum Flughafen und zurück Flüge mit AIR BERLIN

Düsseldorf – Venedig – Düsseldorf

Transfer vom Flughafen mit der Buslinie ATVO zum Bahnhof Mestre und vom Bahnhof . zum Flughafen

5 Übernachtungen im Hotel Villa Costanza in Mestre in Doppelzimmern mit Bad oder Dusche und WC, 5 x Frühstück

2 Tageskarten für das Vaporetto

Am 4. Tag Fahrten mit Linienbooten zu den Inseln Murano, Burano und Torcello

Eintrittsgelder für Markusdom, Campanile, Dogenpalast, Frari-Kirche, Scuola San Rocco, Gallerie dell'Accademia, Gondelwerft, Peggy

Guggenheim Collection, Kathedrale Santa Maria Assunta, Opernhaus  
Trinkgelder für Guide und Hotelservice  
Bettsteuer Venedig

Deutsch sprechende, qualifizierte Reiseführung

Reiseveranstalter-Insolvenzversicherung

Reiseveranstalter-Insolvenzversicherung

#### **wichtig:**

keine Reiserücktrittskostenversicherung, Reisebegleitung VHS Lippe-West:

Frau Dr. Hix und/oder Frau Schröder

**Die Konditionen sind gegenüber der Fahrt im Frühjahr wesentlich günstiger**

**Preis: € 1.175,00**

**EZ-Zuschlag: € 190,00**

Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen

**Anmeldeschluss: 20.06.2017**

Eine Anzahlung in Höhe von € 300,00 wird bei Reisebestätigung fällig. Die Reisebestätigung erhalten Sie nach Erreichen der Mindestteilnehmerzahl.

**Hotel: : Villa Costanza, Venedig/Mestre**

Das Hotel Villa Costanza ist eines der wenigen Drei-Sterne Superior boutique Hotels. Es liegt 250m von der Eisenbahnstation Venedig-Mestre entfernt.

#### **Bankverbindung:**

Sparkasse Paderborn -Detmold:

IBAN: DE43476501300070098454

BIC: WELADE3LXXX

#### **Anmeldung:**

VHS Lippe-West, Lange Str. 124, 32791 Lage

Tel. 05232/95500/Fax 05232/955055

E-Mail: [info@vhs-lw.de](mailto:info@vhs-lw.de)

#### **Persönliche Beratung:**

Dr. Barbara Hix ☎ (05232) 66683

Ursula Schröder ☎ (05222) 82803

#### **Rücktrittskosten:**

ab 90 bis inkl. 61. Tag vor Reisebeginn 5 %

ab 60 bis inkl. 46. Tag vor Reisebeginn 10 %

ab 45 bis inkl. 30. Tag vor Reisebeginn 20 %

ab 29 bis inkl. 8. Tag vor Reisebeginn 60 %

ab 7. Tage vor Beginn bis Reiseantritt 75 %



Volkshochschule  
Lippe-West

Lange Str. 124  
32791 Lage

Telefon: (05232) 9550-0

Internet: [www.vhs-lw.de](http://www.vhs-lw.de)

@-Mail: [info@vhs-lw.de](mailto:info@vhs-lw.de)



# Flugreise Venedig Magie und Zauber der Serenissima

**23.10. – 28.10.2017**